



# Djamila SIMAILA

Vidéaste / Photographe

Jeune professionnelle dans le domaine de l'audiovisuel, je suis prête à mettre à votre disposition mes connaissances et les compétences que j'ai acquises grâce à mes expériences, et à donner le maximum pour réussir !

## FORMATIONS

2024 - 2025

**Licence professionnelle CIAN Technique du Son et de l'Image**  
parcours Convergence Internet Audiovisuel Numérique  
*Campus Mazier, Saint-Brieuc*

2022 - 2024

**BUT Métiers du Multimédia et de l'Internet parcours Création Numérique** : audiovisuel, développement web, et communication  
*IUT Aix-Marseille, site d'Arles*

2019 - 2022

**Baccalauréat spécialité Numérique et sciences de l'informatique, Mathématiques**, Mention Bien  
Programmation back-end et front-end, réseau et algorithmique  
*Lycée Pierre-Gilles de Gennes, Digne-les-Bains*

## Extrascolaire

2018 - 2019

**Cours d'art** spécialité Bande dessinée, Illustration et Publication  
Assistée par Ordinateur (PAO)  
*IDBL : École d'art intercommunale de Digne-les-Bains*

## EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

### STAGE VIDÉASTE - 2025

Pour valider ma licence professionnelle CIAN, j'ai été prise en tant que stagiaire vidéaste au sein du service de communication du **Centre Hospitalier de Cornouaille**, à Quimper. Mes missions principales étaient de réaliser du contenu vidéo destiné autant aux patients de l'hôpital qu'au personnel de celui-ci. J'ai pu réaliser des vidéos préventives, institutionnelles, promotionnelles et d'autres événements pour la structure durant 3 mois.

### COMPÉTITION DES MÉTIERS - 2025

Dans le cadre de ma formation, j'ai participé à la captation de la **Compétition des Métiers de Bretagne** au palais des congrès de Saint-Brieuc du 29 au 31 janvier 2025. Je faisais partie de l'équipe "Réseaux sociaux" : notre objectif était de publier une vidéo récapitulatif et un micro-trottoir à la fin de chaque journée. J'étais en charge de la prise de vue et du montage des vidéos.

### CAPTATION CONCERT - 2024

Lors de mon année universitaire à Saint-Brieuc, je me suis portée volontaire pour effectuer une captation dans la salle de concert "**Bonjour Minuit**". Avec mon équipe, nous avions à tour de rôle pris en charge la prise de vue et la régie vidéo du concert.

### STAGE AUDIOVISUEL - 2024

A l'issue de ce stage, je me suis chargée de créer du contenu vidéo et photo pour l'entreprise "**Urban Toys**" sur Marseille. Cela a été principalement de la production et de la post-production audiovisuelle pour ma part. Le but était de faire la promotion de l'entreprise, de ses activités, et de ses créations. Le tout était publié sur les réseaux sociaux.

### GALERIE D'ART / PHOTOGRAPHIE - 2023

Pendant l'été 2023, j'ai pu travailler dans la **galerie Omnis**, une galerie d'art sur Arles, lors des rencontres de la photographie. C'est dans cette période que j'ai eu l'occasion de découvrir le monde de la photo, en faisant la rencontre de plusieurs photographes. C'était aussi une opportunité de perfectionner mon anglais durant un mois, et de faire la communication de la galerie.

### STAGE COMMUNICATION - 2023

Durant ce stage, je me suis occupée de la communication de l'association "**Culture Nomades Production**", en particulier sur les réseaux sociaux et la presse, ainsi que la refonte du site web de l'association (avec un CMS). J'ai aussi pu assister à la préparation d'évènements artistiques sur Arles, notamment pour les rencontres de la photographie.

## CONTACT

06 99 76 00 66

[djamila.simaila@gmail.com](mailto:djamila.simaila@gmail.com)

## CENTRES D'INTÉRÊTS

- Sports artistiques (danse, twirling bâton)
- Musique (en groupe !)
- Photos/Vidéos/Vlogging

## COMPÉTENCES

### Informatique

HTML/CSS ★★★★★  
JavaScript ★★★★★

### Communication

Gestion des réseaux sociaux ★★★★★

### Audiovisuel

Photographie, Prise de vue ★★★★★  
Montage (Premiere Pro, DaVinci Resolve) ★★★★★★  
Motion Design, After Effect ★★★★★

## LANGUES

Anglais **C1+**

Espagnol **B2**